

Notat vedr. anmeldt tilsyn Uglereden d. 24. okt. 2017 kl. 8.30

Vuggestuen (15 børn)

- Efter formiddagsmaden gik børnene på legepladsen med 3 voksne. Der blev gynget, kørt på scootere, leget i indendørs sandkasse, hoppet i vandpytter m.m.
- De voksne var fordelt på legepladsen og var aktiv deltagende sammen med børnene.

Yngste børnehalebørn (15 børn + 2 til nov.)

- Formiddagsmaden spises ved 2 borde.
- En voksen spillede guitar til en fællessang.
- Der blev serveret rugbrød og frugt.
- Gruppen delte sig i 3 mindre grupper. En voksen bagte pizzasnegle med en lille gruppe børn. En voksen gik til åen med en drengegruppe. To voksne var sammen med en gruppe børn i et rum, hvor der bl.a. blev leget med køkkenting.

Mellemgruppebørnene (18 børn)

- Spiste formiddagsmad ved 3 borde med hver en voksen. Positiv stemning og opmærksomhed ved bordene. Der blev der leget en "lytteleg" inden gruppen delte sig i to. Den ene gruppe gik på skolen i et lokale, hvor der blev læst dialogisk læsning. De øvrige blev på gruppen og legede.

De ældste børnehalebørn

- Efter formiddagsmaden gik de på legepladsen for at udhule græskar og lave græskarlygter.
- Som et nyt tiltag er 4 børn i en 4 ugers periode sammen med en voksen, hvor de laver noget særligt adskilt fra øvrig gruppe. Fokus på ro og fordybelse samt fange og følge børnenes spor og optagetheder. Tegn på succes er at børnene glædesstrålende fortæller: idag var vi... i morgen skal vi...
Eksempler kunne være tur til rideskolen, bage pandekager m.m.

Drøftelser med daglig leder Vivi Jepsen

- Vivi gik med rundt i grupperne, hvor ovenstående observationer blev foldet ud og drøftet undervejs. Fx opleves en større bevidsthed på at arbejde i mindre børnegrupper og skabe forskellige læringsrum, hvor børnene får deltagelsesmuligheder. Derudover bruges alle husets rum + skolens samt udenfor.
- Nyt babyrum i vuggestuen, hvor de 4 yngste børn har base.
Fokus er at få skabt ro omkring børnene.
Rummet har vinduer ned til gulvet, så der kan kikkedes ud på vuggestuens legeplads.
Der er indkøbt sanseplader, spejle m.m. til rummet.
Der er primært tilknyttet en voksen til gruppen
- Tiltag med henblik på at styrke overgang fra vuggestue til børnehave: Hver mandag er de ældste vuggestuebørn sammen med de yngste børnehalebørn om formiddagen i børnehaven
Fredag formiddag er de ældste vuggestuebørn med på børnehavens legeplads for at se teater.
- På legepladsen er der kommet nye sandkasser i 3 niveauer, så børnene kan stå op og lege i sand. Ny cykelbane ved at tage sin form.
- Institutionen flot udsmykket med børnenes egne fremstillinger, hvor der bliver givet mulighed for at eksperimentere med forskelligt materiale og udtryksformer. I den

sammenhæng blev drøftet vuggestuebørnenes kreative udtryksformer samt hvilke kreative fremstillinger de kan være med til at lave, så det bliver deres udtryk. Vivi nævnte, at der fx kunne være god inspiration at hente i Kompetencehjulet under kreative udtryksformer

- Fyraftensmøder med Ulla Flye. Positivt med repetition. Fx at reducere udtryk ”den, dem, de – og få gjort det til et fælles øve punkt.
- Kompetencehjulet er ved at blive implementeret i Uglereden. Vivi har en forhåbning om, at redskabet kan være med til at styrke evalueringskulturen.
- Der er i huset en opmærksomhed på at ”to voksne er en for meget”. Det betyder i praksis, at man som voksen er bevidst om at arbejde i mindre børnegrupper med en voksen, både med henblik på at styrke nærværet og de positive interaktioner med børnene og reducere voksensnak.
- Drøftelse af børnemiljøundersøgelse og inddragelse af barnets stemme. Herunder tolkning af resultatet og hvordan det kan bruges fremadrettet i praksis.
- To medarbejdere på ICDP niveau 1. Vivi på ICDP ledermodulet

Tilsynet giver anledning til flg. anbefaling:

- I forhold til vuggestuebørnenes kreative udtryksformer anbefales en drøftelse og refleksion i personalegruppen af børnenes behov i forhold til at lære og være i verden og tage den ind. Spørgsmål til inspiration, som der kan tages afsæt i:
 - Hvordan og hvilke muligheder skaber vi for at vuggestuebarnet deltager i kreative processer?
 - Hvordan lærer de yngste børn primært?
 - Hvad tænker vi er gode læringsrum for de yngste børn?
 - Hvad tænker vi om forholdet proces – produkt?
 - Hvad er for os vigtigt de lærer/mestrer inden de skal i børnehave?
 - Hvad betyder det for min måde at være sammen med børnene på og for tilrettelæggelse af min pædagogiske praksis?