Læseplan for musik på Lødderup Fri

Det overordnede formål for musik på Lødderup Fri er, at udfolde faget og dermed musikken på måder eleverne ikke selv møder i deres hverdag. Eleverne bliver igennem deres hverdag bombarderet med generisk musik og herunder især popmusik og korte sekvenser som passer til korte ”reels” eller TikTok-videor. Vi forsøger at udfolde musik via bl.a.: Sang, leg, sammenspil, rytmetræning, dans, musiklytning, instrument- og musikerkendskab samt musikskabelse.

De overordnede mål for faget musik efter 6. klasse vil herunder blive listet og uddybet kort:

- **Leg:** At kunne deltage i en leg som relaterer sig til et musikalsk stykke

- **Sang:** At kende til mange forskellige sange - Både fra den danske sangskat, men også nyere danske eller udenlandske sange. Dertil bliver der også sunget sange ønsket af eleverne.

- **Sammenspil:** At kunne deltage i sammenspil på forskellig vis. Dette både som stomp med spande og pinde, men også med elektriske instrumenter og mikrofoner eller fx sammenspil bestående udelukkende af ukuleler.

- **Rytmetræning:** Der laves lege som understøtter rytmetræning og derudover startes mange musiktimer med en lille sang/remse som understøtter rytmetræning. Der laves også danse hertil, samt stompsammenspil og små rap sekvenser.

- **Dans:** Især i 3. og 4. klasse er dans en del af musikfaget. Dette skal understøtte rytmetræning og fremme glæden ved det at bevæge sig til musik.

- **Musiklytning:** Undervejs vil man flere gange blive præsenteret for musik, man skal lytte til og derefter reagere på, hvad enten det er via snak eller tegning. Her vil eleverne blive præsenteret for musik, de fleste ikke hører i dagligdagen.

- **Musikskabelse:** I musikfaget på Lødderup skal eleverne lære at skabe musik. Dette på et meget simpelt niveau i form af fx en reklamejingle eller musikeffekter til stumfilm osv. I den forbindelse vil der indimellem også inddrages computere.

- **Instrument- og musikerkendskab:** Eleverne vil blive præsenteret for forskellige instrumenter og musikere undervejs i musik. Dette vil være en integreret del af faget og kan danne baggrund for forskellige sammenspilsnumre eller emner.

Helt basalt bliver der i faget musik anvendt instrumenter, kroppen som instrument og sangstemme, bevægelse og til tider computer. Meget musik bliver nu om dage lavet på computer, hvorfor det også giver mening at lade dem snuse en smule til dette aspekt af musikskabelse. Det fælles tredje (musikken) er centralt i udformningen af faget på Lødderup Fri, og derfor fylder fællessangen en del. Dette også i forbindelse med morgensang, der er en stor og vigtig del af hverdagen for alle elever på skolen.